



COME DOWN THE MOUNTAIN

Chorégraphie de : Vrillaud Bernadette (Aout 2015)

Country Line - 32 Comptes - 2 Murs

Niveau : Débutant

Musique : "Come Down The Mountain Katie Daly" by Mike Denver

Intro : 32 comptes

Source : Bernadette Vrillaud

1-8 CHASSE RIGHT, TURN ¼ RIGHT CHASSE LEFT, TURN ¼ RIGHT, CHASSE RIGHT, TURN ¼ RIGHT, CHASSE LEFT

- | | | |
|-----|---|-----|
| 1&2 | Triple Step à D, poser le PD à D, PG rassemble PD, poser le PD à D | |
| 3&4 | ¼ de Tour à D en posant PG à G, PD rassemble PG, poser le PG à G | 3 h |
| 5&6 | ¼ de Tour à D en posant le PD à D, PG rassemble PD, poser le PD à D | 6 h |
| 7&8 | ¼ de Tour à D en posant le PG à G, PD rassemble PG, poser le PG à G | 9 h |

9-16 KICK BALL TOUCH TWICE (Travelling FWD), VAUDEVILLE STEP

- | | |
|------|---|
| 1&2 | Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, Toucher la Pointe PG à G |
| 3&4 | Kick PG devant, poser le PG à côté du PD, Toucher la Pointe PD à D |
| 5&6& | PD devant PG, PG arrière, Toucher Talon D devant en diagonale, poser PD à côté PG |
| 7&8& | PG devant PD, PD arrière, Toucher Talon G devant en diagonale, poser PG à coté PD |

17- 24 KICK BALL TOUCH TWICE (Travelling FWD), VAUDEVILLE ¼ TURN, STEP

- | | |
|------|---|
| 1- 2 | Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, Toucher la Pointe PG à G |
| 3-4 | Kick PG devant, poser le PG à côté du PD, Toucher la Pointe PD à D |
| 5&6& | PD devant PG, PG arrière, Toucher Talon D devant en diagonale, poser PD près PG, |
| 7&8& | PG devant PD, ¼ de Tour à G en reculant PD, Toucher Talon G devant en diagonale, Poser PG à côté PD |

25- 32 TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, HOOK, TOUCH RIGHT HEEL

- | | |
|------|--|
| 1& | Toucher Talon PD devant, poser PD à côté du PG, |
| 2& | Toucher Pointe PG derrière, poser PG à côté du PD |
| 3&4& | Toucher Talon PD devant, lever Talon D devant jambe G, Toucher Talon PD devant, poser PD à Côté PG |
| 5& | Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, |
| 6& | Toucher pointe PD derrière, poser PD à côté du PG |
| 7&8& | Toucher talon PG devant, lever talon G devant jambe D, Toucher talon PG devant, poser PG près PD |

Conventions: D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG= pied gauche, PDC = poids du corps

Recommencer au début en vous amusant !

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.